

A LA MESA DE LES CORTS

Josep Maria Pañella i Alcàcer, i Mònica Oltra i Jarque, diputat i portaveu adjunta del Grup Parlamentari Compromís d'acord amb allò dispost en els articles 160 i següents del RC, presenten la següent **Proposició No de Llei**.

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

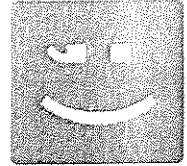
Les Corts i el Consell han mostrat en diverses ocasions l'interès per continuar inventariant tots els refugis antiaeris, trinxeres, fortificacions i demés instal·lacions i edificacions de la Guerra Civil, recuperant-les com a part del patrimoni històric, aconsellant la seua neteja, consolidació i restauració, tal i com sol defensar el Consell Valencià de Cultura (CVC).

La Direcció General de Cultura va iniciar fa uns anys l'inventari del "patrimoni de la guerra", demostrant el valor que tenen aquestes construccions, entre els quals caldria destacar l'arquitectònic, artístic, històric o memorístic. Aquesta arquitectura pot suposar un element museístic, i mereix protecció com a elements de valor cultural dels municipis, i també com reclam turístic, reivindicant la cultura de la pau, el respecte i la democràcia.

Bona part d'aquesta arquitectura de la guerra han desaparegut ja al territori valencià, i s'ha perdut patrimoni immoble de la memòria històrica del poble valencià corresponent als anys 1936-1939. El CVC va participar en el programa "Paisatges de Guerra" del Consell d'Europa, pel que es pretén catalogar, recuperar i museïtzar els escenaris de les guerres a Europa durant el segle XX, i precisament el CVC va apostar pels escenaris de la "Batalla de Llevant", de la qual precisament aquest any, diverses entitats memorístiques i administracions públiques, estan organitzant tot tipus



C O R T S V A L E N C I A N E S



compromís

d'actes, publicacions, i programacions per commemorar el setanta-cinc aniversari d'aquest episodi, on els vestigis arquitectònics encara existents són en bona part protagonistes d'aquests celebracions.

La "Batalla de Llevant" és per als historiadors un dels episodis més importants i significatius d'aquella guerra fratricida encetada per una sublevació contra la legalitat republicana, on l'objectiu era precisament prendre la ciutat de València, fins aleshores fidel a la legalitat democràtica.

I en eixe context, de defensa de la ciutat de València, es va crear l'anomenada Línia XYZ; que era tot un sistema de fortificacions que van construir des de Nules fins a Santa Cruz de Moya en la província de Conca; format per una xarxa de trinxeres, refugis, búnquers..etc, excavats per aprofitar el terreny muntanyós dels turons que envolten l'Horta de València pel nord i nord-est, la qual cosa dificultava destruir només mitjançant atacs aeris i molt més tractant-se d'assalts frontals a càrrec de la infanteria.

Després d'acabar la guerra, les autoritats franquistes van desmantellar totes les instal·lacions del complex defensiu, deixant exclusivament les construccions de caràcter permanent com els fortins o certs búnquers.

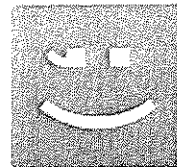
Des d'aleshores aquestes construccions han estat pràcticament oblidades i, a dia d'avui, segueixen baix l'amenaça de desaparèixer, excepte algun cas local aïllat on s'ha efectuat una recuperació de les instal·lacions per donar-li diferents usos.

La pressió urbanística de la dècada passada, la creació de noves infraestructures, ha continuat danyant aquests restes, per això, ara és el moment de dotar-les d'una catalogació i protecció per evitar la seua desaparició, per posar-los en valor i recuperar-les com elements per la memòria de la pau, de la democràcia, i en definitiva, de la memòria dels valencians.

I és per això que presentem la següent:



CORTS VALENCIANES



compromís

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ

PRIMER- Les Corts Valencianes insten a Conselleria d'Educació i Cultura i Esport a iniciar els tràmits per incoar els expedients que permetre catalogar les restes arquitectòniques existents al llarg del territori valencià pertanyents a la línia XYZ com a Bé d'Interès Cultural.

SEGON- Les Corts insten al Consell a emprendre totes les mesures al seu abast per posar en valor aquests elements , i protegir-los front a qualsevol tipus d'agressió que pugua posar en perill la seua integritat i pervivència.

Les Corts, 8 de novembre de 2013

Signat. Josep Maria Pañella

Mònica Oltra i Jarque